



FREITAG, 01. JUNI	
THE WORLD IS NOT FAIR - DIE GROSSE WELTAUSSTELLUNG 2012 TEMPELHOFER PARK/EHEM. FLUGHAFEN TEMPELHOF 01. BIS 24. JUNI 2012 15 PAVILLONS VON ANDCOMPANY&CO., DELLBRÜGGE & DE MOLL, WILLEM DE ROOIJ, HARUN FAROCKI, LUKAS FEIREISS, ERIK GÖNGRICH, INSTITUT FÜR RAUMEXPERIMENTE, HANS-WERNER KROESINGER, MACHINA EX, RABIH MROUË, TOSHIKI OKADA, TRACEY ROSE, UMSCHICHTEN, DRIES VERHOEVEN, TAMER YIGIT UND BRANKA PRLIĆ DURCHGEHEND GEÖFFNET DO/FR 16.00 BIS 22.00 UHR, SA/SO 14.00 BIS 22.00 UHR ERÖFFNUNG AM 01.6.2012, 16.00 UHR SONDERPERFORMANCES (ZUGANG NACH VERFÜGBARKEIT): TOSHIKI OKADA, CHELFITSCH TOKIO 16.30, 18.30 UND 20.30 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM) ANDCOMPANY&CO. 17.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) PAVILLON-TALK 18.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) TAMER YİĞİT UND BRANKA PRLIĆ 21.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) SONDERPERFORMANCE (ZUSATZKARTE ERFORDERLICH): MACHINA EX 16.30, 17.15, 18.00, 19.30, 20.15, 21.00 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM)	
SAMSTAG, 02. JUNI	PREMIERE UNENDLICHER SPASS VON DAVID FOSTER WALLACE 24 STUNDEN DURCH DEN UTOPISCHEN WESTEN <small>in Deutsch und Englisch</small> MIT: BIANCHI/MACRAS, GOB SQUAD, PETER KASTENMÜLLER, JAN KLATA, CHRIS KONDEK, ANNA-SOPHIE MAHLER, RICHARD MAXWELL, MARIANO PENSOTTI, PHILIPPE QUESNE, SHE SHE POP, ANNA VIEBROCK, JEREMY WADE UND DER VIDEOANIMATION „MY BEST THING“ VON FRANCES STARK TREFFPUNKT: 9.30 UHR, S-BAHNHOF GRUNEWALD ENDE: 10.00 UHR AM FOLGENDEN TAG, HAU 2 <small>Reservierung erforderlich</small>
SAMSTAG, 02. JUNI	
THE WORLD IS NOT FAIR - DIE GROSSE WELTAUSSTELLUNG 2012 14.00 BIS 22.00 UHR SONDERPERFORMANCES (ZUGANG NACH VERFÜGBARKEIT): TOSHIKI OKADA, CHELFITSCH TOKIO 14.30, 16.30 UND 18.30 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM) ANDCOMPANY&CO. 17.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) PAVILLON-TALK 18.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) TAMER YİĞİT UND BRANKA PRLIĆ 21.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) SONDERPERFORMANCE (ZUSATZKARTE ERFORDERLICH): MACHINA EX 14.15, 15.00, 16.30, 17.15, 18.00, 19.30, 20.15, 21.00 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM)	
SONNTAG, 03. JUNI	
THE WORLD IS NOT FAIR - DIE GROSSE WELTAUSSTELLUNG 2012 14.00 BIS 22.00 UHR SONDERPERFORMANCES (ZUGANG NACH VERFÜGBARKEIT): OPEN FIRE 14.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) TOSHIKI OKADA, CHELFITSCH TOKIO 14.30, 16.30 UND 18.30 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM) ANDCOMPANY&CO. 17.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) PAVILLON-TALK 18.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) STADTSCHAUM: DIE INFORMELLE STADT – BERLIN ISTANBUL MUMBAI 20.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) TAMER YİĞİT UND BRANKA PRLIĆ 21.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) SONDERPERFORMANCE (ZUSATZKARTE ERFORDERLICH): MACHINA EX 14.15, 15.00, 16.30, 17.15, 18.00, 19.30, 20.15, 21.00 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM)	
MITTWOCH, 06. JUNI	
MITTWOCH, 06. JUNI	UNENDLICHER SPASS VON DAVID FOSTER WALLACE 24 STUNDEN DURCH DEN UTOPISCHEN WESTEN <small>in Deutsch und Englisch</small> TREFFPUNKT: 9.30 UHR, S-BAHNHOF GRUNEWALD ENDE: 10.00 UHR AM FOLGENDEN TAG, HAU 2 <small>Reservierung erforderlich</small>
DONNERSTAG, 07. JUNI	
THE WORLD IS NOT FAIR - DIE GROSSE WELTAUSSTELLUNG 2012 16.00 BIS 22.00 UHR SONDERPERFORMANCES (ZUGANG NACH VERFÜGBARKEIT): TOSHIKI OKADA, CHELFITSCH TOKIO 16.30, 18.30 UND 20.30 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM) PAVILLON-TALK 18.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) ANDCOMPANY&CO. 19.30 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) THEMENTALK 19.30 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) TAMER YİĞİT UND BRANKA PRLIĆ 21.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) SONDERPERFORMANCE (ZUSATZKARTE ERFORDERLICH): MACHINA EX 16.30, 17.15, 18.00, 19.30, 20.15, 21.00 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM)	
FREITAG, 08. JUNI	
THE WORLD IS NOT FAIR - DIE GROSSE WELTAUSSTELLUNG 2012 16.00 BIS 22.00 UHR SONDERPERFORMANCES (ZUGANG NACH VERFÜGBARKEIT): TOSHIKI OKADA, CHELFITSCH TOKIO 16.30, 18.30 UND 20.30 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM) ANDCOMPANY&CO. 17.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) PAVILLON-TALK 18.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) TAMER YİĞİT UND BRANKA PRLIĆ 21.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) SONDERPERFORMANCE (ZUSATZKARTE ERFORDERLICH): MACHINA EX 16.30, 17.15, 18.00, 19.30, 20.15, 21.00 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM)	
SAMSTAG, 09. JUNI	
THE WORLD IS NOT FAIR - DIE GROSSE WELTAUSSTELLUNG 2012 14.00 BIS 22.00 UHR SONDERPERFORMANCES (ZUGANG NACH VERFÜGBARKEIT): TOSHIKI OKADA, CHELFITSCH TOKIO 14.30, 16.30 UND 18.30 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM) PAVILLON-TALK 18.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) ANDCOMPANY&CO. 19.30 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) TAMER YİĞİT UND BRANKA PRLIĆ 21.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) SONDERPERFORMANCE (ZUSATZKARTE ERFORDERLICH): MACHINA EX 14.15, 15.00, 16.30, 17.15, 18.00, 19.30, 20.15, 21.00 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM)	UNENDLICHER SPASS VON DAVID FOSTER WALLACE 24 STUNDEN DURCH DEN UTOPISCHEN WESTEN <small>in Deutsch und Englisch</small> TREFFPUNKT: 9.30 UHR, S-BAHNHOF GRUNEWALD ENDE: 10.00 UHR AM FOLGENDEN TAG, HAU 2 <small>Reservierung erforderlich</small>
SONNTAG, 10. JUNI	
THE WORLD IS NOT FAIR - DIE GROSSE WELTAUSSTELLUNG 2012 14.00 BIS 22.00 UHR SONDERPERFORMANCES (ZUGANG NACH VERFÜGBARKEIT): OPEN FIRE 14.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) TOSHIKI OKADA, CHELFITSCH TOKIO 14.30, 16.30 UND 18.30 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM) ANDCOMPANY&CO. 17.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) „AFTER THE SHOW – NACHHALTIG UND TEMPORÄR HANDELN IN DER STADT“. EIN ABEND AN DER LANGEN TAFEL 17.00 BIS 22.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) TAMER YİĞİT UND BRANKA PRLIĆ 21.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) SONDERPERFORMANCE (ZUSATZKARTE ERFORDERLICH) MACHINA EX 14.15, 15.00, 16.30, 17.15, 18.00, 19.30, 20.15, 21.00 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM)	
MITTWOCH, 13. JUNI	
MITTWOCH, 13. JUNI	UNENDLICHER SPASS VON DAVID FOSTER WALLACE 24 STUNDEN DURCH DEN UTOPISCHEN WESTEN <small>in Deutsch und Englisch</small> TREFFPUNKT: 9.30 UHR, S-BAHNHOF GRUNEWALD ENDE: 10.00 UHR AM FOLGENDEN TAG, HAU 2 <small>Reservierung erforderlich</small>
DONNERSTAG, 14. JUNI	
THE WORLD IS NOT FAIR - DIE GROSSE WELTAUSSTELLUNG 2012 16.00 BIS 22.00 UHR SONDERPERFORMANCES (ZUGANG NACH VERFÜGBARKEIT): TOSHIKI OKADA, CHELFITSCH TOKIO 16.30, 18.30 UND 20.30 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM) PAVILLON-TALK 18.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) ANDCOMPANY&CO. 19.30 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) THEMENTALK 19.30 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) TAMER YİĞİT UND BRANKA PRLIĆ 21.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) SONDERPERFORMANCE (ZUSATZKARTE ERFORDERLICH): MACHINA EX 16.30, 17.15, 18.00, 19.30, 20.15, 21.00 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM)	
FREITAG, 15. JUNI	
THE WORLD IS NOT FAIR - DIE GROSSE WELTAUSSTELLUNG 2012 16.00 BIS 22.00 UHR SONDERPERFORMANCES (ZUGANG NACH VERFÜGBARKEIT): TOSHIKI OKADA, CHELFITSCH TOKIO 16.30, 18.30 UND 20.30 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM) ANDCOMPANY&CO. 17.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) PAVILLON-TALK 18.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) ARCH+ FEATURE 13. 20.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) TAMER YİĞİT UND BRANKA PRLIĆ 21.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) SONDERPERFORMANCE (ZUSATZKARTE ERFORDERLICH): MACHINA EX 16.30, 17.15, 18.00, 19.30, 20.15, 21.00 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM)	
SAMSTAG, 16. JUNI	
THE WORLD IS NOT FAIR - DIE GROSSE WELTAUSSTELLUNG 2012 14.00 BIS 22.00 UHR SONDERPERFORMANCES (ZUGANG NACH VERFÜGBARKEIT): TOSHIKI OKADA, CHELFITSCH TOKIO 14.30, 16.30 UND 18.30 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM) PAVILLON-TALK 18.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) ANDCOMPANY&CO. 19.30 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) TAMER YİĞİT UND BRANKA PRLIĆ 21.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) SONDERPERFORMANCE (ZUSATZKARTE ERFORDERLICH) MACHINA EX 14.15, 15.00, 16.30, 17.15, 18.00, 19.30, 20.15, 21.00 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM)	UNENDLICHER SPASS VON DAVID FOSTER WALLACE 24 STUNDEN DURCH DEN UTOPISCHEN WESTEN <small>in Deutsch und Englisch</small> TREFFPUNKT: 9.30 UHR, S-BAHNHOF GRUNEWALD ENDE: 10.00 UHR AM FOLGENDEN TAG, HAU 2 <small>Reservierung erforderlich</small>
SONNTAG, 17. JUNI	
THE WORLD IS NOT FAIR - DIE GROSSE WELTAUSSTELLUNG 2012 14.00 BIS 22.00 UHR SONDERPERFORMANCES (ZUGANG NACH VERFÜGBARKEIT): OPEN FIRE 14.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) TOSHIKI OKADA, CHELFITSCH TOKIO 14.30, 16.30 UND 18.30 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM) ANDCOMPANY&CO. 17.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) PAVILLON-TALK 18.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) RASENSYSTEME: HANS ULRICH GUMBRECHT ZUM STAND DES SPIELS. 19.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) TAMER YİĞİT UND BRANKA PRLIĆ 21.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) SONDERPERFORMANCE (ZUSATZKARTE ERFORDERLICH) MACHINA EX 14.15, 15.00, 16.30, 17.15, 18.00, 19.30, 20.15, 21.00 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM)	
MITTWOCH, 20. JUNI	
MITTWOCH, 20. JUNI	UNENDLICHER SPASS VON DAVID FOSTER WALLACE 24 STUNDEN DURCH DEN UTOPISCHEN WESTEN <small>in Deutsch und Englisch</small> TREFFPUNKT: 9.30 UHR, S-BAHNHOF GRUNEWALD ENDE: 10.00 UHR AM FOLGENDEN TAG, HAU 2 <small>Reservierung erforderlich</small>
DONNERSTAG, 21. JUNI	
THE WORLD IS NOT FAIR - DIE GROSSE WELTAUSSTELLUNG 2012 16.00 BIS 22.00 UHR SONDERPERFORMANCES (ZUGANG NACH VERFÜGBARKEIT): TOSHIKI OKADA, CHELFITSCH TOKIO – 16.30, 18.30 UND 20.30 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM) PAVILLON-TALK 18.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) ANDCOMPANY&CO. 19.30 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) THEMENTALK 19.30 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) TAMER YİĞİT UND BRANKA PRLIĆ 21.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) SONDERPERFORMANCE (ZUSATZKARTE ERFORDERLICH): MACHINA EX 16.30, 17.15, 18.00, 19.30, 20.15, 21.00 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM)	
FREITAG, 22. JUNI	
THE WORLD IS NOT FAIR - DIE GROSSE WELTAUSSTELLUNG 2012 16.00 BIS 22.00 UHR SONDERPERFORMANCES (ZUGANG NACH VERFÜGBARKEIT): TOSHIKI OKADA, CHELFITSCH TOKIO 16.30, 18.30 UND 20.30 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM) ANDCOMPANY&CO. 17.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) PAVILLON-TALK 18.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) TAMER YİĞİT UND BRANKA PRLIĆ 21.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) SONDERPERFORMANCE (ZUSATZKARTE ERFORDERLICH): MACHINA EX 16.30, 17.15, 18.00, 19.30, 20.15, 21.00 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM)	
SAMSTAG, 23. JUNI	
THE WORLD IS NOT FAIR - DIE GROSSE WELTAUSSTELLUNG 2012 14.00 BIS 22.00 UHR SONDERPERFORMANCES (ZUGANG NACH VERFÜGBARKEIT): TOSHIKI OKADA, CHELFITSCH TOKIO 14.30, 16.30 UND 18.30 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM) PAVILLON-TALK 18.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) ANDCOMPANY&CO. 19.30 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) TAMER YİĞİT UND BRANKA PRLIĆ 21.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) SONDERPERFORMANCE (ZUSATZKARTE ERFORDERLICH) MACHINA EX 14.15, 15.00, 16.30, 17.15, 18.00, 19.30, 20.15, 21.00 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM)	UNENDLICHER SPASS VON DAVID FOSTER WALLACE 24 STUNDEN DURCH DEN UTOPISCHEN WESTEN <small>in Deutsch und Englisch</small> TREFFPUNKT: 9.30 UHR, S-BAHNHOF GRUNEWALD ENDE: 10.00 UHR AM FOLGENDEN TAG, HAU 2 <small>Reservierung erforderlich</small>
SONNTAG, 24. JUNI	
THE WORLD IS NOT FAIR - DIE GROSSE WELTAUSSTELLUNG 2012 14.00 BIS 22.00 UHR SONDERPERFORMANCES (ZUGANG NACH VERFÜGBARKEIT): OPEN FIRE 14.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) TOSHIKI OKADA, CHELFITSCH TOKIO 14.30, 16.30 UND 18.30 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM) ANDCOMPANY&CO. 17.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) PAVILLON-TALK 18.00 UHR. FESTIVALZENTRUM. CHECK-IN A (HAUPTTEINGANG ODERSTRASSE) TAMER YİĞİT UND BRANKA PRLIĆ 21.00 UHR. CHECK-IN C (HAUPTTEINGANG TEMPELHOFER DAMM) SONDERPERFORMANCE (ZUSATZKARTE ERFORDERLICH) MACHINA EX 14.15, 15.00, 16.30, 17.15, 18.00, 19.30, 20.15, 21.00 UHR. CHECK-IN B (HAUPTTEINGANG COLUMBIADAMM)	
MITTWOCH, 27. JUNI	
MITTWOCH, 27. JUNI	UNENDLICHER SPASS VON DAVID FOSTER WALLACE 24 STUNDEN DURCH DEN UTOPISCHEN WESTEN <small>in Deutsch und Englisch</small> TREFFPUNKT: 9.30 UHR, S-BAHNHOF GRUNEWALD ENDE: 10.00 UHR AM FOLGENDEN TAG, HAU 2 <small>Reservierung erforderlich</small>
SAMSTAG, 30. JUNI	
ABSCHLUSSFEST IM HAUEINS UND HAU ZWEI ZUM ENDE DER INTENDANZ VON MATTHIAS LILIENTHAL	